ヤマハ
ジュニア
ピアノコンクール
Yamaha Junior Piano Competition

ヤマハジュニアピアノコンクール 地区大会出場者 ユタカ音楽選考会

ヤマハ音楽振興会は、2016 年より全国規模の「ヤマハジュニアピアノコンクール(YJPC)」を開催、今回第 5 回目となります。
ユタカ音楽では、２０２０年２月 11 日（火・祝）、墨俣さくら会館文化ホールにて出場者選考会を実施、審査員の先生方によって YJPC 地区大会出場者を決定いたします。皆様のご参加をお待ちしております。

YJPC2020 日程：岐阜地区大会 4/11･12(岐阜市)⇒東海エリアファイナル 6/6･7(名古屋市)⇒☆グランドファイナル 7/18･19(東京、第一生命ホール)

♪部門/参加費

部門	A 部門	B 部門	C 部門	D 部門	チャレンジ部門
年 齢 (2020/4/1 時点)	満８歳以下 2011/4/2 以降に 生まれた方	満１０歳以下 2009/4/2 以降に 生まれた方	満１２歳以下 2007/4/2 以降に 生まれた方	満１５歳以下 2004/4/2 以降に 生まれた方	満１０歳以下 2009/4/2 以降に 生まれた方
参加費	６６００円	７７００円	８８００円	９９００円	５５００円

・金額は全て税込みです。
・複数部門へのエントリーはできません。
・地区大会以降の詳細は「ヤマハジュニアピアノコンクール」のホームページをご覧ください。

♪課題曲

A 部門

A-1	ギロック	えものをさがす小猫 出典：ギロック ピアノピースコレクション①
A-2	ディアベリ	メヌエット 出典：ピアノメトード名曲編 9 級① (ヤマハ)
A-3	ハイドン	小さなセレナード 出典：ピアノのための 4 期のレパートリーによる 小さなリサイタル②
A-4*	J.クリーガー	メヌエット イ短調 出典：バロックアルバム①36 の小品集(音友)
A-5*	G.H.ヘンデル	ガヴォット ト長調 HWV491 出典：ピアノのためのバロック名曲集 上
A-6*	G.H.ヘンデル	インパーティネンス(ブーレ) ト短調 HWV494 出典：NEW ピアノスタディレパートリーコレクションズ① (ヤマハ)

B 部門

B-1	シューマン	楽しき農夫&初めての悲しみ 出典：ピアノスタディレパートリーコレクションズⅡ
B-2	チャイコフスキー	こどものためのアルバムより ひばりの歌
B-3	ブルクミュラー	乗馬 出典：ブルクミュラー25 の練習曲
B-4*	W.A.モーツァルト	メヌエット ヘ長調 KV5 出典：幼年時代の作品集/ロンドンの楽譜帳
B-5*	H.パーセル	ガヴォット ト長調 出典：バロック小品集②(ヤマハ)
B-6*	D.チマローザ	ソナタ 第 17 番 二短調 F17 出典：チマローザ ピアノソナタ全集① (全音)

C 部門

C-1	クーラウ	ソナチネ ト長調 Op55-2 第 1 楽章 出典：ソナチネアルバム①
C-2	ベートーヴェン	ロンド WoO.48 出典：ピアノピース 213(全音)
C-3	ギロック	雪の日のソリのベル 出典：こどものためのアルバム(全音)
C-4*	J.S.バッハ	フランス組曲 第 5 番 ト長調 BWV816 よりガヴォットとブーレ
C-5*	J.ブロウ	フーガ ハ長調 出典：バロックアルバム①36 の小品集 (音友)
C-6*	J.P.キルンベルガー	プレリュード ハ長調 出典：バロックを弾こう インヴェンションの前に(音友)

D 部門

D-1	モーツァルト	ソナタ 第 12 番 KV.332 第 1 楽章
D-2	ショパン	ワルツ 14 番 ホ短調 出典：ショパン ワルツ集(全音)
D-3	ドビュッシー	ベルガマスク組曲 第 3 曲 月の光
D-4*	J.S.バッハ	パルティータ 第 1 番 変ロ長調 BWV825 よりプレリュード 出典：クラヴィアアルバム バッハ名曲集 (ドレミ)
D-5*	J.P.ラモ	クラヴサン組曲集より いたずら好き 出典：クラヴサン曲集(音友)
D-6*	D.スカルラッティ	ソナタ ニ短調 K.9/L.413 出典：スカルラッティソナタ集 1(音友)

♪演奏上の注意

・上記該当部門の中から１曲を演奏していただきます。（*の付いている曲は、地区大会の課題曲にもなっています。）
・リピートは任意です。D.C.、D.S.は楽譜通りとします。暗譜で演奏してください。
・一般的に楽譜が入手しやすいと思われる楽曲は、出典を記載しておりません。出典楽譜は参考例です。楽譜はどの出版社のものを使用してもかまいません。

♪審査/表彰

・出場者全員に審査員の講評用紙をお渡しいたします。
・各部門の入賞者には、優秀賞・奨励賞・努力賞が授与され、最優秀賞受賞の方は同時に「ヤマハジュニアピアノコンクール地区大会」の出場権を獲得されます。

♪チャレンジ部門について

・自由曲１曲(2 分以内)を暗譜で演奏してください。（上記課題曲でも結構です）
・次年度以降 YJPC 選考会出場を目指す方を対象としています。審査員による講評は受け取れますが、YJPC 地区大会への出場権はありません。

♪その他

・演奏順(生年月日の順で決定します)および審査員は、当日プログラムにて発表とします。
・補助ペダル・足台・椅子の調整については、参加申込書にご記入下さい。出演者用更衣室はございません。
会場には補助ペダル(HP-705)と足台をご用意いたします。その他使用の場合はご持参ください。椅子は地区大会と同じ背もたれ付き椅子をご用意します。
・演奏中の撮影及びビデオ撮りは、演奏の妨げとなりますので禁止とさせていただきます。

♪お申込み方法

・申込用紙に必要事項を記入し、ユタカ音楽店頭へ参加費とともにお申込みください。申込締め切り：～2019 年 12 月 10 日（火）
・参加申込書提出後、出場者の都合による欠席の場合、如何なる理由でもご返金はいたしません。また曲目その他記載事項の変更は認められません。

ヤマハ ジュニア ピアノコンクール
Yamaha Junior Piano Competition

第５回ヤマハジュニアピアノコンクール　ユタカ音楽選考会 参加申込書　2020.2.11 開催

必要事項をご記入の上、2019 年 12 月 10 日までにユタカ音楽店頭へお申し込みください。

参加部門	A ・ B ・ C ・ D ・ ﾁｬﾚﾝｼﾞ	参加費	円
フリガナ		生年月日	
出場者氏名		年　月　日	
住 所	TEL：		
保護者氏名			
先生のお名前 住 所	TEL：		
演奏時間	約　分　秒	お持ちの楽器 ○をお付け下さい	グランドピアノ・アップライトピアノ ・電子ピアノ・その他（　　）
課題曲	部門-　　番/曲名：	***参加申し込み後の曲目変更は、認められません。	

♪足台・補助ペダルに関して

足台	使用する □ ・ 使用しない □	⇒使用する方のみ　持参する□ ・ 持参しない□
補助ペダル	使用する □ ・ 使用しない □	⇒使用する方のみ　持参する□ ・ 持参しない□

ご注意　：　アシストペダル・アシストツール・アシストハイツールを使用される方は、出場者または付添人がご持参・設置してください。（ご持参・設置される方はチェックをお願いします。→□）

♪椅子の高さに関して

出場者ご自身でお願いします。
出来ない場合は、右にご記入下さい。

最上位を１穴目として　　穴目

ヤマハ ジュニア ピアノコンクール
Yamaha Junior Piano Competition

第５回ヤマハジュニアピアノコンクール ユタカ音楽選考会

参加証　兼　参加費受領証

部門　　氏名　　様

¥　　税込　　ユタカ音楽選考会参加費として領収いたしました。

♪ユタカ音楽選考会当日、本証を受付でご提示下さい。
♪アシストペダル・アシストツール・アシストハイツールを使用される方は、出場者または付添人がご持参・設置して下さい。
♪参加申し込み後の曲目その他記載事項の変更は認められません。

大垣市桐ヶ崎町４７　ユタカ音楽　㊞
TEL:0584-74-1155　FAX:0584-74-1157

ご記入頂きました個人情報は、選考会実施のご連絡およびユタカ音楽からの各種イベントの情報提供に使用させて頂くことがございます。